

## K.P.C. PUBLIC SCHOOL, KHARGHAR ASSESSMENT IV 2023-24

Marks: 100 Time: 3 Hours

## निर्देश :

- (i) इस प्रश्न-पत्र के चार खंड हैं खंड 'क', खंड 'ख', खंड 'ग', खंड 'घ'।
- (ii) चारों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है |
- (iii) यथा संभव प्रत्येक खंड के उत्तर क्रमशः दीजिए |

## खंड 'क'

प्र 1. (अ) निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर लिखिए : (7 अंक	· )
बारहवें दिन युधिष्ठिर को पकड़ने की योजना में सफलता पाने की इच्छा से अर्जुन को दूर ले जाने का निण	यि
किया गया   अर्जुन को संसप्तको ने ललकारा और वे अर्जुन को दूर ले गए   एक अफवाह फैली कि भगत	दत्त
के हाथी ने भीम को मार दिया   इस पर विश्वास करके युधिष्ठिर ने भगदत्त पर आक्रमण करने का आदे	<del>रे</del> श
दिया   अर्जुन भी वहीं आ गया   भगदत्त का तोमर अर्जुन के मुकुट पर जाकर लगा   तब अर्जुन ने अप	नने
गांडीव से भगदत्त का धनुष तोड़ दिया   भगदत्त के मर्मस्थलों पर बाण चलाए   आँखों के ऊपर बंधी रेश	मी
पट्टी काट दी जिससे भगदत्त की आँखें बंद हो गई   भगदत्त के मारे जाने से कौरव सेना तितर-बितर ह	ोने
लगी   शकुनि के दो भाई वृषक और अचक अर्जुन से लड़ते-लड़ते मृत्यु को प्राप्त हुए	
भाइयों की मृत्यु से आहत शकुनि ने अर्जुन पर जवाबी प्रहार किया किंतु उसे भी आहत होकर युद्ध क्षेत्र	से
हटना पड़ा   इसके बाद पांडव सेना ने द्रोणाचार्य पर प्रहार किया   अनेक वीर मारे गए   सूर्य को अस्त हो	ता
देख आचार्य ने युद्ध बंद कर दिया   तेरहवें दिन भी संसप्तको ने अर्जुन को युद्ध के लिए ललकारा   अर्जु	र्नुन
उनके साथ लड़ता हुआ दक्षिण दिशा की ओर चला   दोनों के मध्य घोर संग्राम हुआ   इधर आचार्य द्रोण	ने
चक्रव्यूह की रचना कर युधिष्ठिर पर धावा बोल दिया	
(1) कौरवों ने अर्जुन को युद्ध क्षेत्र से दूर ले जाने का निर्णय क्यों लिया?	1
(क) ताकि अर्जुन को अकेले पाकर मारा जा सके	
(ख) ताकि युधिष्ठिर को बंदी बना सके	
(ग) ताकि अर्जुन को युधिष्ठिर के विरुद्ध भड़काया जा सके	
(घ) इनमें से कोई नहीं	
(2) शकुनि के दो भाई कौन थे ?	1
(क) भगदत्त व तोमर (ख) वृषभ व भगदत्त	
(ग) अचक व भगदत (घ) वृषक व अचक	
(3) शकुनि के भाइयों को किसने मारा ?	1
(क) युधिष्ठिर (ख) श्रीकृष्ण	
(ग) अर्जुन (घ) भीमसेन	
(4) बारहवें दिन के युद्ध का अंत क्या हुआ ?	1
(क) पांडव जीते (ख) कौरव जीते	

```
(ग) निर्णय न हो पाया।
                          (घ) इनमें से कोई नहीं
(5) कौनसी अफवाह फैली थी?
                                                                                                 1
(क) भगदत्त के हाथी ने भीम को मार दिया |
(ख) शक्नि के हाथी ने अर्ज्न को मार दिया |
(ग) कौरव के हाथी ने भीम को मार दिया ।
(घ) भीम को द्रोणाचार्य ने मार दिया ।
(6) युद्ध क्यों रोका गया ?
                                                                                                 1
(क) कौरवों की जीत हुई थी
(ख) सूर्यास्त के कारण
(ग) पांडवों की जीत के कारण
(घ) इनमें से कोई नहीं।
(7) तेरहवें दिन युद्ध में चक्रव्यूह किसने रचा ?
                                                                                                 1
                    (ख) अर्जुन
(क) द्रोण
                    (घ) अभिमन्य्
(ग) विराट
(आ) निम्नलिखित काव्यांश पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर लिखिए :
                                                                                          (7 अंक)
गोल हैं खूब मगर
आप तिरछे नजर आते हैं जरा।
आप पहने हुए हैं कुल आकाश
तारों-जड़ीत;
सिर्फ मुँह खोले हुए है अपना
गोरा-चिट्टा
गोल-मटोल
अपनी पोशाक को फैलाए हुए चारों सिम्त।
आप क्छ तिरछे नजर आते हैं जाने कैसे
-खूब है जोकि!
वाह जी, वाह!
हमको ब्द्ध ही निरा समझा है!
हम समझते ही नहीं जैसे कि
आपको बीमारी है :
आप घटते हैं तो घटते ही चले जाते हैं,
और बढते हैं तो बस यानी कि
बढ़ते ही चले जाते हैं -
दम नहीं लेते हैं जब तक बिलक्ल ही
गोल न हो जाएँ,
बिलक्ल ही गोल |
यह मरज़ आपका अच्छा ही नहीं होने में-
आता है |
```

1. उपर्युक्त पद्याश में किसका वर्	नि किया गया है ?	1
(क) सूर्य (ख)	चाँद	
(ग) तारे (घ)	आकाश	
2. चाँद कैसा लग रहा था ?		1
(क) चपटा, तारों से जड़ित व मुँह	'खोले हुए	
(ख) गोल-मटोल, गोरा-चिट्टा, सा	रे आकाश में फैला हुआ, तारों जड़ा, वस्त्र पहने व मुँह खोले हुए	
(ग) लंबा, तारों से जड़ित व मुँह	खोले हुए।	
(घ) इनमें से कोई नहीं		
3. चाँद की पोशाक की क्या विशेष	नता है ?	1
(क) आकाश में चारों तरफ फैली	हुई ।	
(ख) चाँद के मुँह को भी ढकी हुई	1	
(ग) तिरछी पोशाक		
(घ) मोतियों से जड़ी पोशाक		
4. कवि को चाँद कैसा दिखाई देता	'	1
(क) कवि को चाँद तिरछा नजर उ	भाता है	
(ख) लंबा नजर आता है		
(ग) चौड़ा नजर आता है		
(घ) घुमावदार और तिकोना नजर	आता है	
5. कवि के अनुसार चाँद को क्या	बीमारी है ?	1
(क) तिरछे रहने की (ख)	अकड़ने की	
(ग) घटने-बढ़ने की (घ)	हरदम घूमते रहने की	
6. चाँद के शरीर की क्या विशेषत	「	1
(क) कभी पूरा गोल होता है	(ख) कभी-कभी दिखाई ही नहीं देता	
(ग) कभी घटता तो कभी बढ़ता र		
7. पद्यांश में 'कुल' शब्द किसका	प्रतीक है ?	1
(क) आधा	(ख) सारा	
(ग) योग	(घ) जोड़	
	ਕੁੰਡ 'ਕੁ'	
	यांश पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर लिखिए : (7 अं	
	बाबा' नाम के एक सिद्ध संत रहते थे   उन्होंने ही कुँवर सिंह में देशभि	
	की थी   उन्होंने बनारस, मथुरा, कानपुर, लखनऊ आदि स्थानों पर जाव	
	वे 1845 से 1846 तक काफ़ी सक्रिय रहे और गुप्त ढंग से ब्रिटिश हुक्र	_
	ाते रहे   उन्होंने बिहार के प्रसिद्ध सोनपुर मेले को अपनी गुप्त बैठकों	_
योजना के लिए चुना   सोनपुर के	मेले को एशिया का सबसे बड़ा पशु मेला माना जाता है   यह मेला कार्ति	कि

पूर्णिमा के अवसर पर लगता है | यह हाथियों के क्रय-विक्रय के लिए भी विख्यात है | इसी ऐतिहासिक मेले में उन दिनों स्वाधीनता के लिए लोग एकत्र होकर क्रांति के बारे में योजना बनाते थे | 25 जुलाई 1857 को दानापुर की सैनिक टुकड़ी ने विद्रोह कर दिया और सैनिक सोन नदी पार कर आरा की ओर चल पड़े | कुंवर सिंह से उनका संपर्क पहले से ही था | इस मुक्तिवाहिनी के सभी बागी सैनिकों ने कुँवर

सिंह का जयघोष करते हुए आरा पहुँचकर जेल की सलाखें तोड़ दीं और कैदियों को आजाद कर दिया | 27 जुलाई 1857 को कुँवर सिंह ने आरा पर विजय प्राप्त की | 1. कुँवर सिंह में देशभक्ति की भावना किसने जागृत की? 1 (क) उनके पिता ने (ख) उनके मित्र ने (ग) बसुरिया बाबा ने (घ) उनकी माँ ने 2. सन 1845 से 1846 तक का समय स्वतंत्रता हेत् क्यों विशेष माना जाता है ? 1 (क) यह अंग्रेजों के विरुद्ध योजनाएँ बनाने के लिए विशेष माना गया | (ख) इस समय में अंग्रेज कुँवर सिंह से परेशान हो गए | (ग) इस समय में अंग्रेजों ने भारतीयों पर बह्त जुल्म ढाए | (घ) कुँवर सिंह ने देश हेत् घर त्याग दिया | 3. सोनपुर के पशु मेले का महत्त्व क्यों था? 1 (क) यह पूरे एशिया का सबसे बड़ा मेला माना जाता था | (ख) इस मेले में बहुत से हाथियों का क्रय-विक्रय होता था | (ग) इस ऐतिहासिक मेला माना जाता है | (घ) दिए गए सभी | 4. सोनप्र का मेला कब लगता था ? 1 (क) कार्तिक पूर्णिमा को (ख) कार्तिक अमावस्या को (ग) सावन के महीने में (घ) दीपावली से पूर्व 5. क्रांति से संबंधित सभी गुप्त योजनाएँ कुँवर सिंह कहाँ बनाया करते थे ? 1 (ख) सोनपुर के पशु मेले में (क) अपने घर से दूर (ग) दूर जंगलों में (घ) बड़ी-बड़ी सभाओं में 6. आरा पर किसने विजय प्राप्त की ? 1 (क) बस्रिया बाबा ने (ख) ब्रिटिश ने (ग) कुँवर सिंह ने (घ) म्क्तिवाहिनी के सैनिकों ने 7. ऐतिहासिक मेले का क्या महत्त्व था? 1 (क) लोग मेले में आकर घूमने का आनंद लेते थे। (ख) लोग हाथियों को खरीदने और बेचने के लिए आते थे | (ग) स्वाधीनता के लिए एकत्र होकर क्रांति के बारे में योजना बनाते थे | (घ) लोगों से मिलना होता था | (आ) निम्नलिखित पठित गद्यांश पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर लिखिए: धनराज - सबसे अधिक प्रेरणा मुझे अपनी माँ से मिली | उन्होंने हम सब भाई-बहनों में अच्छे संस्कार डालने की कोशिश की | मैं उनके सबसे नजदीक हूँ | मैं चाहे भारत में रहूँ या विदेश में, रोज़ रात में सोने से पहले माँ से जरूर बात करता हूँ | मेरी माँ ने मुझे अपनी प्रसिद्धि को विनम्रता के साथ सँभालने की सीख दी है | मेरी सबसे बड़ी भाभी कविता भी मेरे लिए माँ की तरह हैं और वह भी मेरे लिए प्रेरणा-स्रोत रही हैं | विनीता - अपने सबसे पहले कृत्रिम घास (एस्ट्रो टर्फ) पर हॉकी कब खेली ? धनराज - मैंने सबसे पहले कृत्रिम घास तब देखी जब राष्ट्रीय खेलों (नेशनल) में भाग लेने 1988 में नयी दिल्ली आया | मुझे याद है कि किस तरह सोमय्या और जोक्विम कार्वाल्हो मुझे एक कोने में ले जाकर कृत्रिम घास पर खेलने के गुर बता रहे थे | और जब वे बताने में लगे हुए थे, मैं झुक-झुककर उस मैदान को छू रहा

था   मुझे विश्वासी नहीं हो रहा था	कि विज्ञान इस कदर तरक्की कर सकता है, जिससे कृत्रिम घास तक
उगाई जा सके !	
1. प्रसिद्धि को विनम्रता के साथ सँ	भालने की सीख धनराज को किससे मिली ?
(क) भाई से (ख) ब	हनों से
(ग) गुरु से (घ) में	र्स
2. धनराज ने सबसे पहले कृत्रिम घा	स कब देखी ? 1
(क) सन् 1988 में राष्ट्रीय खेलों के	समय दिल्ली में।
(ख) सन् 1989 में राष्ट्रीय खेलों के	समय दिल्ली में
(ग) सन् 1987 में राष्ट्रीय खेलों के	समय दिल्ली में
(घ) सन् 1986 में राष्ट्रीय खेलों के	समय दिल्ली में
3. कृत्रिम घास से क्या तात्पर्य है ?	1
(क) विदेशी घास	(ख) नकली घास
(ग) विशेष पौधे की घास	(घ) एक विशेष स्थान की घास
4. धनराज को कृत्रिम घास पर खेल	3
(क) सोमय्या और जोक्विम कार्वाल्हो	ने (ख) जोक्विम कार्वाल्हो ने
(ग) सोमय्या ने	(घ) उन्हें सभी गुण आते थे किसी ने भी उन्हे नही सिखाया
5. कृत्रिम घास को देखकर धनराज	
	कर हैरानी थी कि विज्ञान ने कितनी तरक्की की है
(ख) घास अच्छी नहीं है	
(ग) घास की आवश्यकता नहीं थी	
(घ) इनमें से कोई नहीं	
6. यह पंक्तियाँ कौन किसे कह रहा	
(क) धनराज स्वयं से	(ख) धनराज अपनी पत्नी से
(ग) धनराज विनीत पांडेय से	
7. माँ की तरह और कौन धनराज क	
(क) उनकी बहन	(ख) उनकी बेटी
(ग) उनकी बड़ी भाभी कविता	(घ) उनकी दादी
प्र.3.(अ) निम्नलिखित पठित काव्याः	र पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर लिखिए : (7 अंक)
मैं घमंडों में भरा ऐंठा हुआ,	
एक दिन जब था मुंडेरे पर खड़ा ।	
आ अचानक दूर से उड़ता हुआ,	
एक तिनका आँख में मेरी पड़ा।	
1. पाद्यांश में 'मैं' किसका प्रतीक है	?
(क) लोगों का	(ख) कवि का
(ग) एक व्यक्ति का	(घ) इनमें से कोई नहीं
2. कवि कहाँ खड़ा था ?	1
(क) छत के किनारे	(ख) आँगन में
(ग) छत के बीचोबीच	(घ) बगीचे में

3. कवि कैसे खड़ा था ?		1			
(क) खुशी से	(ख) घमंड में चूर				
(ग) उदास होकर	(घ) नतमस्तक होकर				
4. अचानक क्या हुआ?		1			
(क) एक बड़ा पक्षी छत पर आ गया	rı				
(ख) मिट्टी का कण आँख में आ गि	ोरा।				
(ग) तेज आँधी आ गई।					
(घ) एक तिनका कवि की आँख में उ	आकर गिर गया।				
5. कवि मन ही मन अपने बारे में व	<del>ग</del> ्या सोचता था?	1			
(क) वह किसी को कुछ भी कह सक	न्ता है।				
(ख) उसका कोई कुछ नहीं बिगाड़ स	ाकता।				
(ग) वह अत्यधिक धनवान है।					
(घ) इनमें से कोई नहीं।					
6. 'मुंडेर' शब्द का अर्थ है 🕒		1			
(क) अचानक (ख) अभिमान	से तनकर				
(ग) छत का किनारा (घ) सूर	<u> </u>				
7. 'एक तिनका' कविता के रचनाकार	7	1			
(क) अयोध्या सिंह उपाध्याय 'हरिऔ	ម្ម'				
(ख) महादेवी वर्मा					
(ग) प्रयाग शुक्ल					
(घ) प्रेमचंद					
(आ) निम्नलिखित पठित काव्यांश प	गढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर लिखिए :	(7 अंक)			
जागो बंसीवारे ललना !	3	,			
जागो मोरे प्यारे !					
रजनी बीती, भोर भयो है, घर-घर खुले	ने किंवारे				
गोपी दही मथत, सुनियत हैं कंगना व	के झनकारे				
उठो लालाजी! भोर भयो है, सुर-नर ट					
ग्वाल-बाल सब करत कुलाहल, जय-ज					
माखन-रोटी हाथ मँह लीनी, गउवन वे					
मीरा के प्रभु गिरधर नागर, सरण आयाँ को तारै					
1. इस पद्यांश की रचयिता है ?		1			
(क) महादेवी वर्मा	_				
(ग) सुभद्रा कुमारी चौहान		4			
2. पद्यांश में किस समय की बात की (क) भोर के समय की	י ק קוי ויי	1			
(אין סוו <i>ד אי דו</i> סוא איו	(ख) टोपटर के समूरा की				
(ग) शाम के समय की	(ख) दोपहर के समय की (घ) रात के समय की				

3. मीरा कृष्ण को क्यों उठाना चाहती	है ?			
(क) भोर का समय हो गया था				
(ख) ग्वाल बाल उनका इंतजार कर रहे थे				
(ग) गोपियाँ कृष्ण के लिए ताजा मन	न्खन निकल रही थी			
(घ) दिए गए सभी				
4. कृष्ण को जगाने हेतु द्वार पर कौ	न-कौन खड़े थे ?			
(क) सारे ग्वाल बाल	(ख) देव और मानव (नर)			
(ग) सारी गोपियाँ	(घ) नंद बाबा			
5. ग्वाल बालों के हाथ में क्या था ?	1			
(क) माखन	(ख) रोटी			
(ग) माखन-रोटी	(घ) दूध-दही			
6. 'गिरधर नागर' से आप क्या समझ	ाते हो ?			
(क) पर्वत को धारण करने वाला	(ख) नगर में रहने वाला			
(ग) गायों को चराने वाला	(घ) इनमें से कोई नहीं			
7. गोपियों के दही बिलोने का पता कै	रसे चलता है ?			
(क) गोपियों के गाना गाने से	(ख) किवाड़ खुला होने से			
(ग) उनके हाथों की कंगनों की झंकार	से (घ) सखाओं के बुलाने से			
प्र.4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लि	खिए : (कोई 6) (18 अंक)			
1. 'बंसीवारे ललना' 'मोरे प्यारे', 'लात	न जी', कहते हुए यशोदा किसे जगाने का प्रयास करती हैं और वे कौन-			
कौन सी बातें कहती है?				
2. कुँवर सिंह ने अपना बायाँ हाथ ग	गा मैया को समर्पित क्यों किया?			
3. धनराज के जीवन से हमें क्या सीख मिलती है ?				
4. यदि अहमदाबाद आश्रम का खर्च	उठाता तो उसे किन-किन मदों पर खर्च करना पड़ता ?			
5. 'एक तिनका' कविता का उद्देश्य	क्या है ?			
6. खानपान में बदलाव के कौन से फायदे हैं ? फिर लेखक इस बदलाव को लेकर चिंतित क्यों है ?				
7. लेखिका को नीलकंठ की कौन-कौन सी चेष्टाएँ बह्त भाती थीं ?				
	<u>खंड 'ग'</u>			
प्र.5. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर नि	र्देशानुसार दीजिए -			
निम्नलिखित प्रश्नों को ध्यानपूर्वक प	ढ़कर दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए: (20 अंक)			
1.संधि-विच्छेद के सही संधि रुप को	पहचानिए:			
इति + आदि				
(क) इतियादी (ख) इत्यादि	(ग) इतिआदि (घ) इत्यिदि			
2.निम्नलिखित शब्द के दो पर्यायवाच	ग्री शब्द लिखिए :			
पुष्प = 1 2				
3.निम्नलिखित प्रश्नों में से सही विल	गोम शब्द पहचानिए :			
कृत्रिम				
(क) सकृत्रिम (ख) अकृत्रिम	(ग) प्राकृतिक (घ) हस्तशिल्प			
4.अनेक शब्दों के लिए एक शब्द लि	•			
जल में रहने वाले जीव				

5. पदभेद के सही रूप को पहचानिए :				1	
बच्चे <u>मैदान में</u> खेल रहे हैं					
(क) अपादान कारक	(ख) संबंध	बोधक अव्यय			
(ग) समुच्चयबोधक अव्यय	(घ) अधिक	त्रण कारक			
6. दिए गए शब्द के लिए प्रयुक	त उपसर्ग का सह	ही विकल्प चुनकर	लिखिए :		1
स्वतंत्र					
(क) सव (ख) तंत्र	(ग)	) स	(घ) स्व		
7. सही विकल्प का चयन कीजि	ाए :				1
खिलते ही भौरा मँडरा	ने लगा				
(क) कलि (र	ख) कली				
(ग) पवन (१	य) आली				
8. अर्थ के आधार पर वाक्य का	सही विकल्प पर	ह्यानिए :			2
(i) झरनों का जल मीठा होता हैं	· 1				
(क) विधानवाचक वाक्य	(ख) संदेहव	ाचक वाक्य			
(ग) सरल वाक्य	(घ) संकेत	वाचक वाक्य			
(ii) तुम कहाँ जा रहे हो ?					
(क) प्रश्नवाचक वाक्य	(ख) संदेहव	ाचक वाक्य			
(ग) निषेधवाचक वाक्य	(घ) संकेत	वाचक वाक्य			
9.रचना के आधार पर वाक्य क	ज सही प्रकार पह	चानिए :			1
माँ ने खाना बनाया और बच्चों	को परोसा				
(क) सरल वाक्य (ख)	संयुक्त वाक्य	(ग) मिश्र वाक	य		
10. निम्नलिखित शब्दों में से श	शुद्ध शब्दों का स	ाही विकल्प चुनकर	र लिखिए :		2
(i) (क) ग्यान (र	ख) ज्ञान	(ग) गयान	(ঘ)	गैयान	
(ii) (क) नमस्कार (र	ख) <i>नम्</i> सकार	(ग) नमश्कार	(ঘ)	नमशकार	
11.निम्नलिखित वाक्य में सही	शब्द भरिए –				1
बड़ों के से सभी कार	र्ग पूरे हो जाते हैं	। (आशीर्वाद/आर्शी	वाद)		
12. निम्न वाक्यों में से शुद्ध व	गक्य का सही वि	कल्प चुनकर लिरि	बेए :		1
(क) उसने विद्यालय जाना है					
(ख) वह ने विद्यालय जाना है	I				
(ग) उसे विद्यालय जाना है					
(घ) विद्यालय जाना है उसने					
13. निम्नलिखित वाक्य में उचि	त विरामचिहन ड	ालकर लिखिए :			1
काश मैं मैच जीत जाता					
14. सही विकल्प चुनकर लिखिए	Į:				1
कोष्ठक का चिहन है –					
(क) ' ' (ख) " " (ग) (	) (घ) ?				
15. निम्नलिखित मुहावरो का 3	ार्थ लिखकर वाक	य में प्रयोग करो :			1
बगावत करना					

- ऊँची दुकान फीका पकवान (क) बड़ी दुकान के पकवान अच्छे न होना
- (ख) द्कान ऊँची और पकवान कम होना
- (ग) नाम अधिक गुणवत्ता कम
- (घ) दो मिठाइयाँ घी की होना
- 17.काव्य पंक्तियों में प्रयुक्त अलंकार का सही विकल्प च्नकर लिखिए :

(i) काली घटा का घमंड घटा |

(क) यमक (ख) अन्प्रास

- (ग) अतिशयोक्ति
- (घ) उपमा

- (ii) बालों को खोलकर मत चला करो दिन में रास्ता भूल जाएगा सूरज |
- (क) अतिशयोक्ति (ख) उपमा
- (ग) रूपक
- (घ) उत्प्रेक्षा

## खंड 'घ'

लेखन-विभाग: (20 अंक)

प्र.6. अनुच्छेद-लेखन: (कोई 🗕 1)

5

1. इंटरनेट की द्निया

(विज्ञान का चमत्कार, अद्भुत क्रांति, मनोरंजन का साधन, वरदान भी अभिशाप भी)

2. खेल और व्यायाम

(स्वास्थ्य और जीवन, खेल और व्यायाम का राष्ट्र की उन्नति में योगदान)

प्र.७. सूचना-लेखन:

5

आपके स्कूल ने कश्मीर की सुंदर वादियों की सैर का आयोजन किया है | विद्यार्थियों तक इसकी जानकारी देने के लिए एक सूचना पट्ट पर लिखिए |

प्र.८. प्रतिवेदनः 5

विद्यालय में मनाए गए स्वतंत्रता दिवस कार्यक्रम का प्रतिवेदन लिखिए |

प्र.९. चित्र-वर्णन :

निम्नलिखित चित्र देखकर चित्र का वर्णन अपने शब्दों में कीजिए :



2